

FERRAN AGULLÓ

PADRI DE LA COSTA BRAVA

PER E. CORRAL I COLL DEL RAM.

(Continuació)

EL HOMENAJE A FERNANDO AGULLÓ SIGUE RECIBIENDO NUEVAS ADHESIONES

A la muy extensa lista de las cartas y telegramas sumándose al proyectado homenaje que la ciudad va a dedicar el próximo verano al padrino de la Costa Brava y que fue publicada en nuestra edición extraordinaria de Navidad, cabe ahora añadir las que así dicen:

"La Vanguardia". – Muy gustosamente me adhiero ya desde ahora al proyectado homenaje a la memoria de Fernando Agulló Vidal, quien, en efecto, tan definitiva influencia tuvo con su tino al imponer un nombre a los hermosos parajes de la Costa

Brava, para conseguir hacer de ella un lugar reconocido y admirado por el Turismo universal. – CARLOS GODÓ, CONDE DE GODÓ.

En nombre de la Sociedad Recreativa NUEVO CASINO LA CONSTANCIA, que tengo el honor de presidir, me complace en adherirme con el mayor entusiasmo y simpatía al proyectado homenaje que tributará la ciudad, con tanto acierto, al esclarecido poeta y escritor catalán, Don Fernando Agulló Vidal. – JOAQUIM GISPERT, Presidente.

(ANCORA", 5-1-56)

COSTA BRAVA

En un paseo en coche realizado en la tarde de un domingo no muy lejano, mi imaginación levantó una leyenda. Todo era propicio para ello. El sol, este sol nuestro, era cálido y acariciante. Clarísima y radiante la atmósfera. Nadie nos disputaba la contemplación y el goce de aquella tarde verdaderamente otoñal, puesto que la carretera, pocos meses antes tan alterada en su tránsito, ahora permanecía sola, pacífica. Era una verdadera delicia sentirse correr a lo largo de ella.

Fue en la contemplación de las bellezas que se sucedían en aquella carretera, auténticas, naturales, cuando de pronto se formó una leyenda ante el desfile de toda una gama de nombres a cual más sorprendente y emocionante (?).

Héla aquí: "Albatros, nacido en el Mare Nostrum, un día sintióse extraño, abandonado en su propia Costa Brava. Vio aparecer en sus proximidades a unos intrusos que bajo el lema de "Lands for sale" convertían su tierra en algo así llamado Bikini o Caribe. Dolorido, dirigióse al Rancho Suizo a donde citó a su padre Japet para notificarle la resolución de abandonar aquella su patria chica. A continuación tomó el Cliper que a poco siguió perdiéndose en la inmensidad de aquel Cielito Lindo y en aquel cacho de costa quedó la bella Stella

Maris llorando la ausencia del amado".

Rara y pobre leyenda, ¿verdad? Eso es lo que cree su autor. Pero los personajes que la componen no dan para más. Algunos de ellos quieren sorprendernos por su novedad, pero ésta es siempre pasajera. Y más todavía cuando esta novedad es importada, como si nuestro patrimonio lexicológico estuviese exhausto, desprovisto de bellos vocablos.

Lo peor del caso es que se dan estos desvíos, estos errores, en donde la naturaleza pura, verdaderamente sugestiva, es campo ilimitado para dar rienda suelta a la imaginación y componer nombres en perfecta concordancia con la armonía que los rodea. No hacerlo así, usar de señuelos exóticos para atraer al forastero, es desconocer el terreno que se pisa. Es no saber distinguir la belleza auténtica de la que sólo sorprende por su novedad.

Nos estamos alejando del principio de nuestra existencia, digámosla turística, en este sentido del lenguaje escrito. No tenemos necesidad de mendigar palabras al extranjero, cuando precisamente es él quien al llegar a nosotros solicita las nuestras, por reconocer que ellas llevan todo el encanto, todo el sabor, toda la emoción de un mundo que admira y que muy bien quisiera para sí.

Esto parecía comprenderse mejor, cuando entre nosotros todavía la palabra tuismo no era llevada y traída tan a ultranza y en su lugar se usaba la palabra veraneo. Nuestro camino de entonces, bordeando las calas, cruzando los pinares marítimos y las finas y doradas playas, era jalonado por nombre familiares, que con todo y encontramos presentes ante la belleza que nos circundaba, ellos gustaban de recordárnosla por medio de la palabra escrita, con una

verdadera asociación de criterio. Entes exóticos al estilo de Bikini, Caribe o Lands for sale, ni por asomo se quería pensar en su existencia. No era necesario usar de estas "novedades", porque lo nuestro es de lo que persiste a través de los siglos.

De ahí que nunca como ahora, reluzca con más intensidad la iniciativa, propugnada por ANCORA, de homenajar al verdadero bautista de la Costa Brava que es Fernando Agulló. De su acierto, de su clarividencia, debieran derivarse todos los bautizos que de nuestras costas turísticas se vayan sucediendo. Exactamente igual a él, que cuando posando su vista hacia Tossa de Mar y contemplando aquella bendición de Dios desde lo alto de la ermita de San Elmo, no pensó en otra cosa que: tú te llamarás Costa Brava.

LORENS
(ANCORA", 12-1-56)

EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA, EN S'AGARÓ

El próximo pasado lunes, día 30, a las dos de la tarde, invitados por el señor Ensesa, llegaron a S'Agaró los profesores y alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona. Fueron recibidos a su llegada por el director general de Prensa, don Juan Aparicio López; por el delegado de Información y Turismo, doctor don Demetrio Ramos; por el director de Radio Nacional, don Claudio Colomer, y por el director del Hostal de la Gavina, don Salvador Palmada, por indisposición del señor Ensesa.

Lástima que el día no correspondió a la gentileza de la invitación ni al honor de la visita. El cielo cubierto no permitió que los visitantes pudiesen apreciar con toda su belleza, el bello paraje de S'Agaró, que recorrieron detenidamente asu llegada.

Después del almuerzo, se celebró un "café de redacción", animado por distintos parlamentos. Abrió el acto el director general de Prensa. Seguida-

mente hicieron uso de la palabra diversos profesores y alumnos de la Escuela de Periodismo. Don Claudio Colomer glosó con acierto, la abnegada tarea del profesorado de la Escuela.

ANCORA desplazó a uno de sus redactores a S'Agaró, para saludar a don Juan Aparicio e ilustres acompañantes. Atención que fue cordialmente agradecida.

ANCORA expuso al director general de Prensa, el propósito de nuestra ciudad de celebrar un homenaje a Fernando Agulló durante el próximo verano. Y en prenda de su propósito de asistencia, nos entregó unas líneas de adhesión.

"Mi adhesión más ferviente al homenaje a Fernando Agulló, el bautista de la Costa Brava. S'Agaró, a 30 de enero. - Juan Aparicio López".

(ANCORA", 2-2-56)

FIESTA DE LAS LETRAS

Con su ya proverbial regularidad, vuelve el Instituto de Estudios Guixolenses a comparecer en el estrado de nuestro movimiento cultural con la convocatoria de la sexta edición de su certamen Literario que todos los años conmemora y solemniza en la ciudad la Fiesta del Libro.

La novedad en esta su presente edición radica en el hecho de haber establecido un Premio Extraordinario para la mejor Semblanza Biográfica de Fernando Agulló, con lo que vemos el deseo patente por parte del Instituto de querer colaborar y participar en forma viva y beneficiosa a los actos de homenaje que la ciudad prepara para honrar como es debido la imperecedera memoria del bautista de la Costa Brava.

Además del signo de las Letras, connatural en todo Certamen, vamos pues este año a celebrar la jornada del Libro bajo la sombra y protección

de ese gran Maestro en Gai Saber que fue Fernando Agulló, digno avance preparatorio de los actos y de las fiestas que se nos anuncian para el verano que se avecina.

El veintitrés de abril va a convertirse en preludeo de lo que luego serán esas jornadas mayores, no sólo por el agradecimiento que el litoral gerundense debe a su ilustre padrino, sí que también por hallarnos ya bastante afianzados en la plenitud de esa vida turística que Pol para nosotros profetizó al dar nombre a la Costa Brava.

De verdad celebramos esta bella iniciativa que ha tenido nuestra primera entidad cultural al asociar a la Fiesta de las Letras el nombre y prestigio de un autor por nosotros tan querido.

(ANCORA", 9-2-56)

(Continuará)



107.0 FM

Ràdio Sant Feliu
www.rsf.fm



ràdio horitzo

- L'emissora on-line de la Costa Brava -

Ràdio Horitzo és MÚSICA.
L'actualitat i els èxits de sempre, sense interrupcions, sense presentacions. Si t'agrada la música, t'engranarà la nostra selecció.

Ràdio Horitzo és INFORMACIÓ.
Viatges, salut, esport, gastronomia, educació, etc. Internet...

Ràdio Horitzo és UN ESPAI WEB.
Descobrim més sobre la nostra programació, espais, ràdio fora, començaments...

Ràdio Horitzo en TV.
Descobrim a: www.radio-horitzo.com

www.radio-horitzo.com
emissora@radio-horitzo.net

VENC CASA DE POBLE A REFORMAR A SANT FELIU DE GUÍXOLS

DUES PLANTES INDEPENDENTS DE 90 M² CADASCUNA
+ POSSIBILITAT D'AIXECAR-NE UNA TERCERA
+ PATI INTERIOR DE 70 M²

Particular a particular. Preu: 250.000 €
Tel.: 93 423 47 72

LA NUTRICIONISTA RESPON "L'ESCARXOFA"

Quines són les propietats de l'escarxofa?

La reina de les dietes, té un alt contingut en potassi, insulina i fibra que ajuden a perdre pes. Però també protegeix el fetge i ajuda a la seva recuperació perquè estimula la bilis.

Redueix el nivell de colesterol, disminueix la pressió arterial i l'arteriosclerosi donat que ajuda a evitar el dipòsit excessiu de grassa en el teixit hepàtic i en la sang.

L'escarxofa preveu el risc de malaltia cardiovascular. És anti-diabètica o sigui que rebaixa el nivell

de sucre i ajuda a combatre la diabetis.

Afavoreix l'eliminació de líquids en el cos però és interessant no sols en cas d'obesitat sinó en l'eliminació de toxines i de l'àcid úric en cas de gota i artritis. És desaconsellat menjar-la en la lactància, perquè porta la disminució de la producció de llet en la mare.

Podem fer les vostres consultes al telèfon 620 023 043, o per mail:

mapilar2009@hotmail.es

M.^a PILAR ANGUITA GALLART
Nutricionista